



FOGLIO VOLANTE NUMERO 2 Settembre 2014

Dopo la pausa estiva eccoci con il “foglio volante” n° 2 in parte dedicato al centenario della nascita di Giovanna Daffini. Per ricordare la sua figura di cantante popolare la Redazione ha realizzato una video - intervista con Sandra Mantovani che parla dell’artista di Villa Saviola (MN) rivivendo il clima di quegli anni insieme ad altre sue riflessioni. Nelle “Cronache Eventi” c’è la cronaca della manifestazione “Il giorno di Giovanna” svoltasi lo scorso giugno. Questo numero del “foglio volante” contiene altri importanti contributi di studiosi e ricercatori, resoconti di avvenimenti di questa estate e materiale trovato navigando in rete e che riprendiamo per l’interesse dei temi trattati inerenti all’attualità del cantastorie. Con queste stimolanti anticipazioni auguriamo a coloro che ci seguono Buona lettura! In attesa dei vostri preziosi consigli.

SOMMARIO

Articoli

VIDEO INTERVISTA A SANDRA MANTOVANI

<http://www.rivistailcantastorie.it/sandra-mantovani/>

Ivan Cuocolo: La via salvifica dell'alchimia: il ritorno al divino

<http://www.rivistailcantastorie.it/la-via-salvivica/>

IL MAGGIO NUOVO E IL MAGGIO VECCHIO.

Intervista con Daniele Franchi, dei Maggiaioli di San Godenzo, in Mugello e Val di Sieve *Intervista di Luca Vitali, foto (San Godenzo e La Rata, 2011) di Sara Spönemann*

intervista

<http://www.rivistailcantastorie.it/intervista-maggiaioli/>

foto

<http://www.rivistailcantastorie.it/i-maggiaioli-di-san-godenzo/>

Cronache eventi

GLI STRUMENTI DI BANI : MOSTRA DI STRUMENTI MUSICALI COSTRUITI DA ETTORE "BANI" LOSINI - BOBBIO 2014

<http://www.rivistailcantastorie.it/mostra-bani/>

XX EDIZIONE DE "IL GIORNO DI GIOVANNA" VILLA SAVIOLA (MN) 8 GIUGNO 2014

<http://www.rivistailcantastorie.it/motteggiana-2014/>

Cronache dalla rete e dintorni

Agnese Monaldi presentazione del libro " Le mie radici"

http://ilcapoluogo.globalist.it/Detail_News_Display?ID=106337

La piva dal Carner n° 5 luglio 2014

<http://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/>

CASA MUSEO CANTASTORIE

<https://it-it.facebook.com/casadelcantastorie>

IL CANTO CHE NON MUORE

Intervista trasmessa dall'emittente LIBERA DIRETTA il 12 giugno 2014 in collaborazione con la Casa del Cantastorie di Paternò (CT).

Ospiti: i cantastorie Mauro Geraci e Fortunato Sindoni

<https://www.youtube.com/watch?v=stojvpNC9OA#t=43>

Recensione libri

ASSOCIAZIONE CULTURALE BARABAN: *INT' U SEGNU*

<http://www.rivistailcantastorie.it/int-u-segno/>

SANTO CATANUTO: L'ANARCHISMO A TEATRO drammi e bozzetti in lingua italiana 1871 – 2011

<http://www.rivistailcantastorie.it/anarchismo-a-teatro-1/>

14° QUADERNO DI GIOVANNA DAFFINI: Celebrando il centenario della sua nascita nel ventennale del suo Giorno

<http://www.rivistailcantastorie.it/quaderno-di-giovanna-14/>

TITO SAFFIOTI : Catalogo della mostra “GLI OCCHI DELLA FOLLIA”

<http://www.rivistailcantastorie.it/occhi-della-follia/>

Nel prossimo numero:

Festival “Fino al cuore della rivolta” X edizione

29° Monsano Folk Festival

Recensione libro “La ragazza con la fisarmonica” di Ester Bejarano

Recensione libro “Io che conosco il tuo cuore” di Adelmo

Cervi e Giovanni Zucca.... e altro ancora.....

“FOGLIO VOLANTE” è un webmagazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

Ai sensi dell'art. 13 del Codice Sulla Privacy (D. Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list della Rivista Il Cantastorie . Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" rivistailcantastorie@gmail.com . Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie