



## FOGLIO VOLANTE NUMERO 23

### Maggio 2020

Come tutto e tutti questo numero del foglio volante, che ricordiamo è uno strumento che riassume quanto pubblicato di recente sul sito, è fortemente condizionato dal terribile periodo che stiamo vivendo e, nonostante le potenzialità del web, si è reso necessario un breve periodo di riflessione. La rete ci è venuta in aiuto offrendo le tante potenzialità e risorse che hanno parzialmente attenuato l'isolamento. Ancora oggi non sappiamo in che modo questa pandemia influirà sulla vita delle persone e molti sono gli interrogativi senza risposta, molte saranno le ricadute in termini sanitari, sociali e di restrizione delle libertà individuali. Per la prima volta siamo in un tunnel mai fino ad oggi percorso che ci spinge ad affermare che molto probabilmente nulla sarà più come prima. Tuttavia la situazione dovrebbe indurci principalmente a ripensare al modello di sviluppo intrapreso, riflettendo su priorità e valori importanti per la nostra esistenza collettiva.

A questo proposito, come forma di riflessione, proponiamo il filmato dello scrittore e poeta Maurizio Maggiani dal titolo: *Coronavirus – Ogni tanto esco un pochino*, della durata di 25 minuti, un punto di vista acuto ed equilibrato su quello che viviamo oggi e su quello che dovremmo fare domani quando tutto sarà finito, quando niente sarà più come prima... "*La crisi è cambiamento che pretende cambiamento*" significative parole che accompagnano placidi paesaggi e scorci dell'Appennino.

Al fine di scoprire forme di ripensamento individuale e collettivo la nostra redazione in questi mesi ha raccolto molto materiale che circola in rete, nell'intento di cogliere la molteplicità dei punti di vista, quello che pensa la gente e che si esprime nella "piazza virtuale" in cui divulgare, ragionare e confrontarsi. Pescando nell'attualità di questi giorni abbiamo dedicato uno spazio apposito a "***Cantastorie e coronavirus***", **una pagina che è in continuo aggiornamento e che invitiamo a condividere**, La pagina contiene "ballate" da cantastorie, alcune registrate direttamente dal balcone di casa, altri dalle loro abitazioni, sui possibili retroscena sociopolitici e anche un po' di immancabile satira, Da nord a sud molti si sono attivati per far conoscere le loro creazioni, taluni offrendo il loro sguardo disincantato e critico sul mondo, altri invece unicamente per lanciare il loro messaggio bene augurante e far sentire la propria voce. Inoltre per offrire una visione più ampia e in considerazione del fatto che la quarantena ha dilatato il tempo a disposizione, abbiamo anche inserito un Maggio cantato, filmati di teatro d'animazione con Fagiolino e Pulcinella protagonisti. Una *zirudella* emiliana/romagnola e brani satirici insieme a componimenti in "Ottava Rima", musiche tradizionali da ballo come le "*curente della Val Vermenagna*" di lotta musicale contro il virus. Contributi di artisti provenienti da tutta Italia, pervenuti spontaneamente da parte di coloro che già frequentano il sito e anche di chi è capitato per caso sulla nostra piazza virtuale. Alla fine dei vari contributi troverete il video di Maggiani segnalato poco sopra. Il periodo di pausa forzata ha spinto positivamente alla lettura di libri e riviste, nel *foglio volante* troverete consigli sulle novità librarie e anche tre recenti uscite di periodici come "**Toscanafolk**", al suo venticinquesimo anno, che documenta personaggi e situazioni del canto e della musica di tradizione e di attualità. La Rivista semestrale **Nueter noialtri** Storia, tradizione e ambiente della montagna bolognese e pistoiese. **Utriculus**, vero tesoro nei contenuti e

nello stile editoriale che si può ricevere iscrivendosi al Circolo della Zampogna. La pagina *Recensioni libri* prosegue con la presentazione di diversi libri di vario contenuto e di recente pubblicazione.

Segnaliamo anche la pagina *Notizie dalla rete e dintorni* molto ricca di video trovati in rete. Purtroppo manca la pagina *Cronache eventi*, che è sempre stata la parte più ricca del sito. Sono saltati tutti gli appuntamenti primaverili riguardanti il mondo popolare e purtroppo anche tutti gli eventi estivi sono stati annullati. Ricordiamo infine la nostra pagina Facebook: Il Cantastorie on line

Come un tempo i *pianeti della fortuna* anche il *Foglio Volante* lancia a tutti voi il suo messaggio bene augurante di speranza per il futuro, un caloroso saluto e un arrivederci a presto.

## **SOMMARIO**

### **Articoli**

**I cantastorie e il Corona Virus** raccolta di composizioni, ottave, registrazioni e video

<https://www.rivistailcantastorie.it/cantastorie-e-coronavirus/>

**Vien la primavera: una testimonianza canora del mondo mezzadrile**  
di *Lucio Niccolai*

Articolo pubblicato su Toscana Folk Periodico del Centro Studi Tradizioni Popolari Toscane - anno XXIV n° 25 aprile 2020 che si ringrazia per l'autorizzazione a pubblicarlo sul sito.

<https://www.rivistailcantastorie.it/vien-la-primavera/>

Due articoli di Marco Bongi, presidente dell'APRI Associazione Pro-Retinopatici e Ipovedenti:

**Antonio o' cecato (Antonio Silvio)**

<https://www.rivistailcantastorie.it/antonio-0-cecato/>

**Augusto Migliavacca**

<https://www.rivistailcantastorie.it/augusto-migliavacca/>

Dal sito dell'Istituto Ernesto de Martino

**Arrendersi o Perire** Le giornate del 25 aprile a cura di Giovanni  
Pirelli Dischi del Dole DS 107/9 –

<https://www.rivistailcantastorie.it/arrendersi-o-perire/>

**il “Cantautore Contro”**: Il ritorno di Umberto Napolitano, snobbato dalle  
Tv, ecco chi racconta l’underground popolare come i cantastorie di una  
volta

di Claudio Bernieri

<https://www.rivistailcantastorie.it/umberto-napolitano/>

## ***Recensione CD***

Chorale DURRUTI

**Chants Anarchistes de la Guerre d’Espagne**

Prodotto dall’Ateneo degli Imperfetti ( Marghera, VE) e stella\*nera

<https://www.rivistailcantastorie.it/chorale-durruti/>

## ***Recensione Libri***

Cesare Bermani

**Bella Ciao** Storia e fortuna di una canzone dalla Resistenza italiana

all'universalità delle Resistenze Interlinea Edizioni, Novara, 2020- pp. 96

<https://www.rivistailcantastorie.it/bella-ciao-bermani>

Stefano Pivato

**Storia sociale della bicicletta**

Società editrice Il Mulino – Bologna – 2019- pp.256

<https://www.rivistailcantastorie.it/storia-sociale-della-bicicletta/>

**Toscana Folk** Periodico del Centro Studi Tradizioni Popolari Toscane  
Anno XXIV n° 25 – aprile 2020

<https://www.rivistailcantastorie.it/toscana-folk-25/>

Rivista Semestrale

**Nueter** noialtri Storia, tradizione e ambiente della montagna bolognese e pistoiese n.90 dicembre 2019 pp. 416

<https://www.rivistailcantastorie.it/nueter>

**Utriculus** rivista semestrale dell'Associazione Culturale Circolo della Zampogna Nuova Serie Anno XVIII N. 57-58 – 2019 pag.152 s.i.p

<https://www.rivistailcantastorie.it/utriculus/>

Gian Paolo Borghi

**Vergato in Carnevale** Ed. Gruppo Studi Alta Valle del Reno Porretta Terme in coedizione con il Circolo Culturale “Galeazzo Marescotti” di Vergato - 2020 - pp.160 -s.i.p.

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-carnevale-di-vergato/>

AA.VV.

**Murga los adoquines de Spartaco**

10 Anni di strada, Murga e Liberta’

L’Incisiva Edizioni – Roma - 2019 - pp.326

<https://www.rivistailcantastorie.it/murga/>

Mauro Chechi

**Quando vita fa rima con salita Eraldo Bocci il ciclista di Arlena di Castro**

Edizioni RiStampa – Santa Rufina di Cittaducale (RI) -2019 - pp. 84

<https://www.rivistailcantastorie.it/mauro-chechi-eraldo-bocci/>

Mauro Chechi

**Anno Mille** *Racconti Medioevali Libello k'entro aie dieci maravigliose vicende le quale null'om pote in migliore maniera contare*

Libro autoprodotta - 2000 - pp. 55 s.i.p.

<https://www.rivistailcantastorie.it/mauro-chechi-anno-mille/>

Antonio Ricci **La memoria mastica l'acqua**

Autoproduzione – Milano – 2018 pp.95-

<https://www.rivistailcantastorie.it/la-memoria-mastica-l-acqua/>

## ***Notizie dalla rete e dintorni:***

<https://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/>

## **Video e segnalazioni varie:**

Wainer Mazza

Fortunato Sindoni

Franco Trincale

Cesare Bermani

Museo Etnografico Alta Brianza

Franco Castelli

Associazione Culturale Cantastorie Busacca

Francesco Giuffrida

Le sorelle Bettinelli

Raffaele Nobile

Ottava Rima

Mauro Geraci

Agnese Monaldi

**“FOGLIO VOLANTE”** è un web-magazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

*Ai sensi del nuovo Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE 2016/679), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list de Il Cantastorie on line. Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" a [rivistailcantastorie@gmail.com](mailto:rivistailcantastorie@gmail.com) Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie.*