



## FOGLIO VOLANTE NUMERO 15

### Novembre 2017

**L'edizione autunnale del foglio volante, il n.15**, continua ad informare sulle ultime novità pubblicate sul sito e suggerisce alcuni temi di stretta attualità.

Il mondo dei cantastorie esiste ancora ed è più che mai vivo e ricco, dal Nord a Sud è ancora presente a commentare “i fatti” di attualità e invita a riflettere sul significato di comunicazione sociale che il mestiere del cantastorie moderno affronta con tematiche del nostro tempo.

Laddove esiste una situazione di lotta sociale ecco che spunta anche il canto, a dimostrare che esiste una continuità con esperienze del passato, che oggi ritornano e riemergono mutate nel presente. In questo numero iniziamo a pubblicare *La Musica e i Suoni del Movimento NoTav tra canto sociale e tradizione popolare nei luoghi del Movimento NoTav*. La tesi di laurea, con relatore Febo Guizzi, anno accademico 2014/2105, di Lucrezia Rudino che ringraziamo per la collaborazione e per averne acconsentito la pubblicazione sul sito. Per la prima volta viene studiata e presentata una realtà che in più di vent'anni di opposizione al Tav ha prodotto, tra tante altre cose anche momenti di aggregazione, creatività musicali e canore.

**La tesi verrà pubblicata in quattro parti.**

**Ancora dal mondo accademico, in particolare dall'Università di Messina, il 25 ottobre scorso, tre noti cantastorie *Franco Trincale, Mauro Geraci e Fortunato Sindoni* hanno proposto le loro ballate, in un clima di vivo interesse, ad una platea di giovani del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne. La nostra redazione, presente all'evento, dedica ampio spazio con filmati, immagini e commenti.**

**Un'altra attività collaterale della redazione è quella di “*Ascolti/Musicalusca*” libri, suoni racconti dal mondo popolare”, una collaborazione tra “Il Cantastorie on line” e la libreria di Milano “Calusca City Light”. Pubblichiamo la cronaca filmata di due incontri che ritroverete nella pagina “*Cronache eventi*”: a Milano il 14 settembre, presso il Centro Sociale Cox 18, la presentazione del libro “*Il naufragio del Sirio*”: *Una tragedia dell'emigrazione italiana* con l'autore Giorgio “Getto” Viarengo. Sempre nella stessa sede il 24 settembre Mauro Geraci, antropologo-cantastorie, ha tenuto una conferenza dal titolo “*Un paese fatto di libri*”, un viaggio nell'Albania letteraria di oggi.**

**Alla pagina “*Notiziario A.I.CA.*”, segnaliamo un focus sul secondo dopoguerra e la nascita dell'Associazione Italiana Cantastorie A.I.CA. nel ricordo di Lorenzo De Antiquis, suo fondatore. E insieme vogliamo ricordare, con una intervista inedita, del 2005, la figura di Delfino Mantovani. Figlio del popolare cantastorie “Taiadela” (Dario Mantovani) che racconta la sua attività e la vita avventurosa tra la “gente del viaggio” come esponente del mondo circense e dei giostrai.**

**La pagina “*Recensioni*”, particolarmente ricca, propone, tra l'altro, a cura di Luigi D'Agnese, la Tarantella di Montemarano con “*I maestri della musica infinita*”, attraverso i documenti sonori registrati sul campo e “*Il flauto di corteccia di castagno*” dedicato alla memoria del suo costruttore; di Franco Ghigini la ricerca *Quando Suonavano Strade e Piazze*: Bande, orchestre e suonatori gardonesi della Comunità Montana di Valle Trompia. Un invito a visitare la pagina *notizie dalla rete e dintorni* dove abbiamo creato lo spazio *notizie, archivio* e la sezione dedicata a “*La Piva dal Carner opuscolo rudimentale di comunicazione a 361°*” dove troverete il nuovo n°19 insieme ai precedenti arretrati.**

**Un finale in crescendo per il *foglio volante n.15* con il racconto filmato della *49ma Sagra Nazionale dei Cantastorie a Santarcangelo di Romagna (FC)*. Fin dal suo esordio, questa svolazzante pagina virtuale, ha messo in evidenza la figura del cantastorie che la redazione segue da vicino. Presenti al Raduno Annuale dell'11 novembre molti aedi popolari, che si richiamano, a vario titolo, alla grande famiglia dei cantastorie, provenienti da varie regioni italiane, si sono avvicendati sul palco a dialogare a stretto contatto con la gente per tutta la splendida giornata dell'estate di San Martino.**

**Buona lettura e, se volete, in rete diffondete!**

## **SOMMARIO**

### ***Articoli***

**LA MUSICA E I SUONI DEL MOVIMENTO NO TAV** tra canto sociale e tradizione popolare nei luoghi del Movimento NoTav

Università degli Studi di Torino Corso di Laurea in DAMS

Tesi di Laurea di **Lucrezia Rudino** Relatore Febo Guizzi

Anno Accademico 2014/2015

[www.rivistailcantastorie.it/musica-e-canti-del-movimento-no-tav](http://www.rivistailcantastorie.it/musica-e-canti-del-movimento-no-tav)

**RICORDO DI DELFINO MANTOVANI** ( 1926-2017) con una intervista del 2005 inedita

[www.rivistailcantastorie.it/delfino-mantovani](http://www.rivistailcantastorie.it/delfino-mantovani)

### ***Cronache eventi***

Santarcangelo di Romagna (Fc) 11 Novembre 2017

Fiera Di San Martino

49ma SAGRA NAZIONALE DEI CANTASTORIE

[www.rivistailcantastorie.it/santarcangelo-2017](http://www.rivistailcantastorie.it/santarcangelo-2017)

Mercoledì 25 ottobre 2017

Università degli Studi di Messina - Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (Dicam) - Polo Annunziata Auditorium,

LA PIAZZA FA SCUOLA.

FRANCO TRINCALE, CANTASTORIE ALL'UNIVERSITA'

[www.rivistailcantastorie.it/universita-messina-25-10-2017](http://www.rivistailcantastorie.it/universita-messina-25-10-2017)

Milano 24 settembre 2017 COX 18 VIA CONCHETTA 18

CONFERENZA DI MAURO GERACI " UN PAESE FATTO DI LIBRI" Viaggio nell'Albania letteraria di oggi

[www.rivistailcantastorie.it/albania-un-paese-fatto-di-libri](http://www.rivistailcantastorie.it/albania-un-paese-fatto-di-libri)

Milano 14 settembre 2017 COX 18 VIA CONCETTA 18

PRESENTAZIONE DEL LIBRO "IL NAUFRAGIO DEL SIRIO Una tragedia mediterranea dell'emigrazione italiana" con l'autore Giorgio "Getto" Viarengo

[www.rivistailcantastorie.it/giorgio-viarengo-il-sirio](http://www.rivistailcantastorie.it/giorgio-viarengo-il-sirio)

## ***Notiziario A.I.C.A***

Il secondo dopoguerra e la nascita dell'Associazione Italiana Cantastorie A.I.CA. nel ricordo di Lorenzo De Antiquis suo fondatore.

<https://www.rivistailcantastorie.it/notiziario-a-i-ca-bandi-e-concorsi>

## ***Recensione libri***

Franco Ghigini

QUANDO SUONAVANO STRADE E PIAZZE Bande, orchestre e suonatori gardonesi nella prima metà del Novecento

Edizioni Comunità Montana di Valle Trompia – GARDONE V.T.(BS) 2017 –pp.395

<https://www.rivistailcantastorie.it/quando-suonavano-strade-e-piazze>

Luigi D'Agnes

L'ETNORGANOLOGIA A MONTEMARANO

RAFFAELE MASTROMARINO (1939-2017) Costruttore e suonatore di flauto in corteccia di castagno

“Hirpus Doctus” Nuova Edizione ottobre 2017- pp 32 con CD s. i. p.

<https://www.rivistailcantastorie.it/etnorganologia-a-montemarano>

Gian Paolo Borghi (a cura di)

con la collaborazione di Pier Carlo Scaramagli e Maria Roccati

PER PROIETTARE NEL FUTURO LA MEMORIA STORICA DEL LAVORO AGRICOLO

[www.rivistailcantastorie.it/per-proiettare-il-futuro](http://www.rivistailcantastorie.it/per-proiettare-il-futuro)

Tito Zanardelli Renzo Nerattini

CENT'ANNI DI DIALETTO E CULTURA TRADIZIONALE FRA EMILIA E TOSCANA Il caso di Badi

[www.rivistailcantastorie.it/cent-anni-di-dialetto](http://www.rivistailcantastorie.it/cent-anni-di-dialetto)

Iride Bertozzi Lenzi

A GRANAGLIONE SI VIVEVA COSI' Testimonianza, racconti e ricordi

[www.rivistailcantastorie.it/a-granaglione-si-viveva-cosi](http://www.rivistailcantastorie.it/a-granaglione-si-viveva-cosi)

## ***Recensione CD***

A cura di Luigi D'Agnesse

La Tarantella di Montemarano I maestri della musica infinita, attraverso i documenti sonori registrati sul campo Vol. 3 - Edizioni "HYRPUS DOCTUS" 2017 – CD e DVD

[www.rivistailcantastorie.it/la-tarantella-di-montemarano-vol-3/](http://www.rivistailcantastorie.it/la-tarantella-di-montemarano-vol-3/)

Massimo Donno & La Banda De Lu Mbroia

Viva Il Re!

CD-BOOK - formato 14x14, -72 pp. a colori, 31 foto in b/n Squilibri Editore/Visage Music- 2017

[www.rivistailcantastorie.it/viva-il-re](http://www.rivistailcantastorie.it/viva-il-re)

## ***Cronache dalla rete e dintorni***

<https://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni>

***A breve sul sito:*** L'acqua e lu pani di Francesco Giuffrida, Sotto il segno delle corna di Eraldo Baldini, Calendario civile a cura di Alessandro Portelli, Lino e Primo suonatori della Val Savena e Fisarmoniche di Stradella....e altro ancora.

"FOGLIO VOLANTE" è un webmagazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

*Ai sensi dell'art. 13 del Codice Sulla Privacy (D. Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list della Rivista Il Cantastorie . Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" [rivistailcantastorie@gmail.com](mailto:rivistailcantastorie@gmail.com) Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie.*

