



NUMERO 9 - MAGGIO 2016

Il **foglio volante** numero 9, come preannunciato, è prevalentemente monografico. Presentiamo una documentazione sulla piazza milanese dalla fine degli anni '90 del Novecento ad oggi. Il percorso, articolato in tre parti, inizia con *Gli artisti e i mestieri della piazza: immagini, interviste e filmati sulle attività rilevate a Milano*, seguiranno altre due puntate: *Fiere e mercati e Socialità a Milano*. Gli originali di parte del materiale pubblicato si trovano ora presso il R.E.I.L. Registro delle Eredità Immateriali della Lombardia della Regione Lombardia.

Le immagini intendono documentare l'attenzione per le molteplici attività della piazza. Interesse legato al concetto di lavoro inteso come attività umana creativa che rivela una dimensione artistica, intellettuale, quindi culturalmente costruttiva. Al tema del lavoro, a tutti coloro che abbiamo fissato nelle immagini che presentiamo e a quelli che percorrono le piazze e le strade delle città dedichiamo questa raccolta. Per rendere più immediato l'approccio con il lettore visitatore si sono alternati immagini testi e filmati.

Come di consueto anche in questo numero è riassunto quanto è stato recentemente pubblicato sul sito: Recensioni libri e CD, Notizie dalla rete e dintorni. Nella pagina ARTICOLI un interessante saggio di Giovanni Artero dal titolo Il propagandista Morgari e il ciarlatano Frizzi.

Prossimamente sul sito: Futurismo comunismo "proletkult" in Italia tra dopoguerra e fascismo, Bella Ciao, la canzone della libertà, Un cacciatore di suoni a Sant'Arsenio, Il Maggio A Riolutato... e altro ancora.

SOMMARIO

Nuova pagina: **La Piazza milanese**

Prima parte: **Artisti e mestieri della piazza**

<http://www.rivistailcantastorie.it/artisti-emestieri-della-piazza/>

ARTICOLI:

Giovanni Artero Il propagandista Morgari e il ciarlatano Frizzi da "Biografia di Oddino Morgari"

<http://www.rivistailcantastorie.it/il-propagandista-e-il-ciarlatano/>

NOTIZIE DALLA RETE E DINTORNI:

Video dalla rete e nuove pubblicazioni

<http://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/>

CRONACHE EVENTI:

Foto e video da **CANTAMAGGIO** di Cicogni di Pecorara Valtidone PC 30aprile 2016

<http://www.rivistailcantastorie.it/cantamaggio-cicogni-2016/>

RECENSIONI LIBRI:

Modesto Brian – Domenico Zamboni **La Grande Guerra cantata**
Storie di uomini, di donne e di canzoni

<http://www.rivistailcantastorie.it/la-grande-guerra-cantata/>

Francesco Cardinale – Antonio Cardillo **Alan Lomax Il passaggio a Montecalvo Irpino**

<http://www.rivistailcantastorie.it/alan-lomax-passaggio-a-montecalvo-irpino/>

A cura di Archivio Primo Moroni **Ca' Lusca**

<http://www.rivistailcantastorie.it/ca-lusca/>

Paola Zappaterra **Loro venivano armati ma noi non stavamo zitte**

<http://www.rivistailcantastorie.it/mondine-di-bentivoglio/>

Marcello Ingrao **La proletaria che mai tremò**

<http://www.rivistailcantastorie.it/la-proletaria-che-mai-tremo/>

A cura di Cesare Bermanni e Filippo Colombara **Il de Martino" numero 25**

Gli uomini, le opere, i giorni Un laboratorio sul mondo oppresso e antagonista

<http://www.rivistailcantastorie.it/demartino-50/>

Giovanni Kezich **il peggior mestier** otto anni in ottava rima 2008-2015

<http://www.rivistailcantastorie.it/il-peggior-mestier/>

Virginio Ruffini **La mia prigionia**

<http://www.rivistailcantastorie.it/la-mia-prigionia/>

Sandra Savogin **Storie di mascareri e di burattinai**

<http://www.rivistailcantastorie.it/storie-di-mascareri/>

RECENSIONI CD e DVD:

Ciatuzza **Vurria vulari** Canti popolari siciliani

<http://www.rivistailcantastorie.it/vurria-vulari/>

Canzoniere vicentino **Al 24 magio...** Canti veneti della Grande Guerra

<http://www.rivistailcantastorie.it/al-24-magio/>

NOTIZIARIO A.I.C.A.

I vincitori del 20mo concorso per testi da cantastorie “**Giovanna Daffini**”

I vincitori del Premio “**Ribalte di fantasia**” 2015

<http://www.rivistailcantastorie.it/notiziario-a-i-ca-bandi-e-concorsi/>

Il “foglio volante” è un webmagazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

Ai sensi dell'art. 13 del Codice Sulla Privacy (D.Lgs 196 del 30 Giugno 2003), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list della Rivista Il Cantastorie. Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In

ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" a rivistailcantastorie@gmail.com Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie