



FOGLIO VOLANTE NUMERO 26

Giugno 2021

Ripartenza o nuovo inizio? Questo sarà uno dei nodi da sciogliere nei prossimi mesi. Oltre un anno di chiusure, distanziamento, sospensione di attività e cancellazione di quasi tutti gli eventi calendariali, culturali e aggregativi hanno sicuramente lasciato un segno in ognuno di noi. Il materiale sonoro, video e scritto che abbiamo raccolto in questi mesi nella pagina Cantastorie e coronavirus è lì a dimostrare come sia stata vissuta la pandemia con le sue conseguenze. Oggi si dice si ricomincia, ma con una nuova e diversa consapevolezza, con un atteggiamento che per

forza di cose, si spera, dovrà essere diverso e più rispettoso dell'ambiente nel quale viviamo, della salute di tutti e con una coesione sociale più equa. Ripensare ai Carnevali, ai Cantamaggio e altri rituali di questua, ai festival, alle rassegne, al ballo e canto popolare, alle feste conviviali e a tutto quanto attiene al mondo e alla cultura popolare/tradizionale potrà essere importante come occasione di incontro e di riflessione per ricomporre quello che crediamo più ci sia mancato: i rapporti interpersonali costruiti in anni di condivisione di interessi e passioni. Frequentarsi, parlare, stare insieme non come semplice forma di divertimento, pur importante, ma per scambiare pensieri, idee, progetti, buone pratiche e dare, se possibile, un personale piccolo contributo al cambiamento di una società nella quale individualismo, profitto e disuguaglianze sociali sembrano essere i soli elementi fondanti. Questo numero del "foglio volante" presenta Recensioni di libri, riviste e CD, rimanda a due pagine che sono delle rubriche fisse sul sito: Cantastorie in pillole e Cantastorie e coronavirus e ad alcune notizie nella pagina dedicata al teatro di figura. Pochi, ancora, gli eventi, ma moltissime sono le segnalazioni trovate in rete e pubblicate nella sezione Notizie dalla rete e dintorni e anche sulla nostra pagina Facebook Il Cantastorie on line.

Segnaliamo anche con piacere la pagina MAF Mondo Agricolo Ferrarese nella quale pubblichiamo gli interessanti video che hanno prodotto recentemente.

In giugno riprende anche ASCOLTI/Musicalusca, la nostra collaborazione con la storica libreria milanese "Calusca Citylights". A questo proposito alleghiamo due locandine di eventi che abbiamo organizzato: la presentazione di due libri, il primo riguarda la musica popolare americana e il secondo le poesie e i disegni del cantastorie Franco Trincale. Con prudenza ma con fiducia *Il Foglio volante* riprende quota... verso cieli estivi.

SOMMARIO

Articoli

Il Cantastorie in pillole: brevi schede biografiche di cantastorie
[CANTASTORIE IN PILLOLE - IL CANTASTORIE ON LINE](#)
[\(rivistailcantastorie.it\)](#)

Cantastorie e coronavirus

[I CANTASTORIE E IL CORONAVIRUS - IL CANTASTORIE ON LINE](#)
[\(rivistailcantastorie.it\)](#)

Per chi crea di Mauro Geraci

<https://www.geracicantastorie.it/2021/05/29/istituto-comprensivo-statale-ennio-q-visconti-di-roma-2019-2021/>

Recensione Libri

Marino Carotti

Nè acqua nè luce nè strada

Narrazioni degli informatori e canti da cantastorie raccolti nelle Marche alla fine del XX secolo Le Mezzelane Casa Editrice - Santa Maria Nuova (AN) – 2018 – pp. 272 -€ 18,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/ne-acqua-ne-luce-ne-strada/>

Armando Morbiato

L'incanto del viaggiatore. Diari (1957-1967) e ricordi di un emigrante.

a cura di Luciano Morbiato, prefazione di Francesco Vallerani

Il Poligrafo, Padova 2020, pp. 321.€ 25,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/l-incanto-del-viaggiatore/>

Giuliano Biolchini

I Filarmonici di Pavullo

Breve storia di una Banda Musicale

Independently published – Bologna – 2021 – pag 128 – s.i.p.

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-filarmonici-di-pavullo/>

Bruno Bertelli

Fasulen fa testament cuntand stori dla so zent

Zirudelle del Carnevale di Renazzo – dialetto e italiano

Baraldi Editore – Cento (FE) – 2021 pp-256 - € 20,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/fasulen-fa-testament/>

Massimo Bucciattini

Addio Lugano bella. Storie di ribelli, anarchici e lombrosiani

Einaudi - Torino - 2020 - pp. XVIII+310 - € 30,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/addio-lugano-bella/>

Sergio Secondiano Sacchi

Storie e amori d'anarchie

le canzoni e gli avvenimenti che raccontano di un'idea di libertà e rivolta

I LIBRI DEL CLUB TENCO

Squilibri -Roma - 2020 - pp. 280 con 22 disegni di Sergio Staino e CD allegato - € 25,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/storie-e-amori-d-anarchie/>

TOSCANA FOLK

Periodico del Centro Studi Tradizioni Popolari Toscane - Anno XXV

n. 26 - aprile 2021

<https://www.rivistailcantastorie.it/toscana-folk-n-26/>

Il de Martino n° 29

Ivan Della Mea

E chi può affermare che un sampietrino non fa arte?

Scritti sulla musica (1965-2009)

a cura di Jacopo Tomatis

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-de-martino-29/>

Il de Martino n° 30

Ivan Della Mea

Il penultimo comunista.

Scritti sulla politica (1993-2009)

a cura di Antonio Fanelli e Mariamargherita Scotti

interventi di Francesca Chiavacci e Alessandro Portelli

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-de-martino-30/>

Sergio Risso

Sui Muri Manifesti della contestazione 1969-1979

Write Up Site – Roma - 2020 – pp. 240 € 45,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/sui-muri-1/>

Recensione CD

Marino Carotti

Il Sole si fermò di camminare

Canti della cultura orale marchigiana

RaRa Records – Monsano (AN)– 2019 – PHM190505MC – CD - € 15,00

<https://www.rivistailcantastorie.it/il-sole-si-fermo-di-camminare/>

Burattini marionette e pupi

<https://www.rivistailcantastorie.it/burattini-marionette-e-pupi/>

MAF Mondo agricolo ferrarese

<https://www.rivistailcantastorie.it/maf-mondo-agricolo-ferrarese/>

Notizie dalla rete e dintorni:

Video e segnalazioni varie

<https://www.rivistailcantastorie.it/notizie-dalla-rete-e-dintorni/>

“FOGLIO VOLANTE” è un web-magazine no-profit, pubblicato online, non aggiornato con carattere di periodicità, e per tanto è equiparato all'informazione per la quale il comma 2° legge 62/2001, esclude gli adempimenti di cui alla legge 47/1948, ovvero la registrazione dello stesso presso il Tribunale.

Ai sensi del nuovo Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (UE 2016/679), le email informative possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Il suo indirizzo si trova nella mailing list de Il Cantastorie on line. Sperando che le nostre comunicazioni siano per lei interessanti, assicuriamo che i suoi dati saranno da noi trattati con riservatezza e non verranno divulgati. In ogni momento sarà possibile chiedere di essere rimossi dalla nostra mailing list inviando una e-mail con oggetto "CANCELLAMI" a rivistailcantastorie@gmail.com Una non risposta, invece, verrà intesa come consenso alla spedizione dei nostri comunicati. Grazie.

